

La Chienne

Scénario de court-métrage

Scène 1 : Ext - Jour / Jardin

Le jardin semble tout droit sorti d'un magazine d'architecture. Une multitude de plantes en fleurs, des arbres feuillus, une pelouse impeccable. Le ciel est bleu azur. Un superbe chiot arrive en galopant sur le gazon, une balle de tennis dans la gueule. Il s'arrête devant une paire de ballerines vernies, ouvre la gueule, secoue le museau, dépose la balle, recule d'un mètre, se tapit sur l'herbe et observe fixement la balle en miaulant d'impatience. La fillette, d'une dizaine d'années, porte une robe blanche ceinturée d'un large ruban bleu pâle dans le dos. Elle plie les genoux, ramasse la balle, lève son bras et, d'un geste rapide, fait semblant de lancer la balle. Le petit chien détalé dans la direction du lancer. La petite fille se retourne aussitôt et lance la balle dans la direction opposée. La balle s'envole et atterrit sur le toit. En dessous, dans l'embrasure de la grande porte-fenêtre donnant sur la terrasse, un homme élégant sourit.

Le père

Qui est-ce qui va encore devoir aller déboucher la gouttière?

Il secoue la tête en signe de réprobation.

Le père

Mohamed n'est plus tout jeune. Tu le sais bien, n'est-ce pas ?

La fillette répond par un sourire. Derrière elle, le chiot tourne en rond à la recherche de sa balle.

Le père

Allez, va le chercher, c'est l'heure d'y aller.

La petite fille se retourne aussitôt.

La petite fille

Pierrot ! Promenade !

Le petit chien accourt et suit la petite fille à l'intérieur de la maison.

Scène 2 : Ext - Jour / Rue d'un quartier résidentiel.

Un Renault Espace tout neuf stationne devant la maison. Une portière arrière est ouverte. L'homme est au volant. La petite fille arrive, suivie par chiot qui saute en l'air pour attraper sa laisse. Ils montent dans la voiture.

Le père

Couche-le sur la couverture. Il va encore mettre des poils partout !

Scène 3 : Int - Jour / Voiture.

Le chiot est assis sur sa couverture à l'arrière de la voiture, la truffe collée contre la fente de la vitre entrouverte. Il renifle bruyamment. Le père jette un coup d'œil dans le rétroviseur.

Le père

Anne, mets-lui sa muselière s'il te plaît.

La petite fille se redresse, toute gaie.

La petite fille

Où est-elle ?

Le père

Elle doit être dans le vide-poches.

La petite fille se penche, sort une muselière toute neuve, tire le chiot par le collier et lui met la muselière. Le petit chien se laisse faire gentiment en continuant à renifler par la vitre.

La petite fille

Tu es un bon chien.

Elle saisit un paquet de biscuit sur le haillon arrière.

La petite fille

Et comment on remercie les gentils chiens chiens ?

Elle ouvre le paquet. Le bruit de l'emballage froissé attire l'attention de l'animal, qui se retourne, se redresse sur ses quatre pattes, fixe le paquet avec avidité en agite sa petite queue. Dans le rétroviseur, l'homme arbore un sourire amusé. La petite fille sort un biscuit et le tend au chien muselé. L'homme se met à rire.

Le père

Attention de ne pas mettre de miettes sur la banquette.

La langue du chiot tente vainement de passer à travers les mailles en cuir de la muselière pour attraper le biscuit. La petite fille rit à gorge déployée et finit par engouffrer goulûment le gâteau. Le chiot la regarde mâcher et se met à mastiquer du vide. De la bave coule de ses babines.

Le père

Arrête de l'exciter, on arrive !

Scène 4 : Int - Jour / Cabinet de vétérinaire.

La petite fille et l'homme tiennent fermement le chiot sur une table d'opération. L'infirmière les rassure d'une voix douce.

La femme

Ne vous en faites pas. Il ne sentira rien.

Une goutte de liquide perle au bout de l'aiguille de la seringue. L'image devient floue. Fondu au noir.

Scène 5 : Int - Jour / Voiture.

L'homme conduit.

Le père

Arrête de le tripoter chérie. Tu ne vois pas qu'il est terrorisé.

Sur la banquette arrière, à côté de la petite fille, une cage en osier, toute neuve. Le couvercle est ouvert. Dans la cage, un chaton tremblant. La petite fille le caresse.

La petite fille

Tu es sûr qu'il ne fera pas pipi partout Papa ?

Le père

Mais oui. Les chats sont des animaux propres.

La petite fille

Et Maman, elle ne va pas être triste ? Elle l'aimait bien Pierrot.

Le père soupire d'un air compréhensif en amorçant un large virage.

Le père

C'est la vie ...

Scène 6 : Int - Jour / Ruelle.

Dans le fond d'une ruelle, une grande poubelle. À l'intérieur, le chiot, les quatre pattes en l'air, la gueule entrouverte.

Le père off

... et la vie d'un chien ne vaut pas tripette. Pense plutôt à tous ces petits africains qui meurent de faim... Tiens, tu as entendu, ça rime.

Fondu au noir